Entrevista Jon Landaburu
Realizada por Ricardo Melendez y Viviana Quintero
Diciembre 18 2025

JL001
16 feb 2026, 17:25
JL001
Play

00:00
20:04
Mute

Settings
(0:02) Luces, bueno, rodando, cámara rodando, bueno, entrevista al profesor John Landauro para su (0:15) documental. Bueno profesor, de antemano en nombre de nosotros y del Instituto Colombiano de (0:29) Antropología e Historia, queremos agradecerle por la oportunidad de que nos dé su testimonio y poder (0:37) contar con su colaboración. Vamos a hacer unas preguntas que extractamos de nuestro primer (0:44) encuentro y vamos a empezar con sus antecedentes familiares. Cuéntenos profesor acerca de sus (0:57) antecedentes familiares, que se dedicaba a su familia. Bueno, esto es una parte que es más que (1:09) anecdótica, yo creo que tiene que ver profundamente con el resto de mi vida, como cualquier ser humano (1:18) que para la familia es muy importante, pero además las decisiones o aconteceres de mis papás tuvieron (1:29) una influencia directa sobre mi vocación y de pronto en parte también sobre el contenido de (1:39) algunas preocupaciones. Sí, seguramente lo tuvieron.
Mi papá, mis dos padres son vascos españoles, (1:55) refugiados en Francia por las circunstancias de la guerra civil, porque ambos eran, diríamos, (2:07) militantes de la causa vasca, es decir, de la causa de dotar el país vasco de un estado. (2:24) Mi papá proviene de Vitoria, que es la capital actual de la comunidad autónoma del país vasco, (2:35) y que es bien interesante porque en Vitoria ya no se habla en la lengua vasca el euskera desde el (2:44) siglo XVIII, es decir, es una zona del país vasco desvasquizada, si se quiere, de tiempo atrás. (2:58) En cambio, mi mamá procede de un pueblo cerca de San Sebastián, en Donostia, que se llama Zaraus y que es un (3:10) pueblo que ha mantenido desde tiempos inmemoriales la lengua vasca.
Mi papá, un hombre muy joven, (3:24) o sea que desde muy joven, preocupado por el problema vasco, hasta el punto que en 1956, (3:36) ya en pleno exilio, escribió un libro que se llama La causa del pueblo vasco y que tuvo cierto (3:44) renombre en los medios llamados nacionalistas. ¿Qué profesión tenía él? ¿Cómo? ¿Qué profesión (3:51) tenía su padre? Abogado. Un abogado huérfano de mi mamá, que debe ser bastante brillante, puesto que (4:07) el Partido Nacionalista lo nombra su candidato a las Cortes, es decir, al Congreso del Parlamento (4:14) Español y gana las elecciones por alaba y es el más joven diputado de las Cortes.
Tiene 26 años y (4:29) entonces entra a funcionar en el Parlamento Español, como el más joven, el más joven. Era un (4:36) hombre culto, muy ilustrado, muy buen escritor, periodista, abogado y pues muy joven. Obviamente, (4:49) los dirigentes del Partido Nacionalista le ofrecen que se integre a la lucha en Álava, (4:58) precisamente porque Álava es la provincia un poco en el límite de si se va a considerar como vasco (5:08) o si se va a considerar como español.
En todo caso, es diputado en el 33, en la Segunda (5:25) República Española, y en el 36 ocurre el golpe militar de una parte del ejército, (5:35) una parte mayoritaria, una parte del ejército y Vitoria es ocupada inmediatamente por el (5:45) ejército fascista, el ejército golpista, antes de calificarlo, golpista. Esa es una realidad contra (5:59) las instituciones legítimas de la república. Bueno, se esconde en Vitoria.

Bueno, primero (6:07) hay contacto con los líderes del levantamiento que tratan de atraerlo hacia ellos. Muchacho (6:14) brillante y conocido y popular. Entonces, tratan de atraerlo y le dicen que tiene que (6:20) firmar un documento de adhesión a los principios del levantamiento, el levantamiento y el alzamiento (6:26) nacional.
Entonces, él se escapa porque quiere hacerlo. Y va a vivir un año, un año, (6:35) mientras dura la guerra, sin él todavía escondido en distintas partes. Bilbao cae, (6:45) o sea, el ejército del norte se derrumba.
El gobierno vasco que se ha instalado en el exilio (6:54) pasa a Francia y lo mandan sacar. Entonces, en el 38 llega a Bayonne y San Juan de Luz, (7:05) en fin, al país vasco-francés, donde están instalados los republicanos, entre los cuales (7:14) los nacionalistas vascos. Ahí organiza un poco con los dirigentes del partido, (7:25) organiza un poco la llegada de los republicanos. ¿Conmigo, profe? Ah, perdón. Para la cámara, sí. (7:36) Y bueno, entonces, como habla francés, pues tienen ventaja también sobre la gente y crean (7:46) algo que se llama la Liga Internacional de los Amigos de los Vascos, que tiene mucho (7:51) apoyo en Inglaterra y en Francia, y que permite organizar un poco la llegada de los refugiados, (8:00) que son miles, miles.
El bombardeo de Guernica ha sido un poco antes y la gente está con mucho (8:11) miedo. Y de hecho, cuando cae Bilbao, empiezan a fusilar, a mandar a campos de concentración a (8:20) toda la gente republicana, socialista obviamente, y nacionalista vasca también. Entonces, mi papá (8:29) se instala en Bayona.
Allí es donde conoce a mi mamá. Mi mamá viene de otra parte del país, (8:37) de la costa, frente al mar. Una zona, como les dije antes, totalmente vasco parlante.
(8:47) O sea, ella es una de esas refugiadas. (8:49) Entonces, ella era una chica joven de 23, 22, 23 años, que militante también, militante con los niños, (9:05) también muchas canciones, obviamente, después nos lo transmitió. Los cantó los bailes cierto, (9:14) cómo decir, amor a la patria, todas estas cosas.
(9:18) Pero tu papá hablaba lusqueda también. (9:20) No. (9:20) ¿No? (9:21) No, en Vitoria no se hablaba.
(9:22) No, porque era la parte desvasquizada. (9:26) Sí, pero como él era tan estudioso, pensé que de pronto… (9:30) No es nada individual. Es que ya Vitoria y el sur de Navarra, que Navarra también es vasca, (9:37) el norte se hablaba vasco bastante, en el sur, el Ebro, en el valle del Ebro, no se habla vasco.
(9:46) No se hablaba. Después de todos los acontecimientos del siglo XX, pues hoy en día se habla más. (9:53) Pero pienso que para él también era un encanto que ya lo hablaran.
(9:56) Pero por supuesto, pero por supuesto, él trató de hablar y bueno, siguió clases y bueno, (10:01) vino haciendo discursos, ¿no? (10:04) Ah, mira, así aprendió. (10:06) Sí, claro. (10:07) Así aprendió.
(10:07) Sí, claro. (10:08) Aprendió, aprendió. No tenía hablar.
(10:12) Y desde mi mamá, por supuesto. (10:14) Mi mamá era muy, ¿cómo decir? Muy lírica.
(10:21) Entonces, cantaba el vasco.
(10:23) Nos enseñaba. Nosotros, con ella, cuando nacimos, ella nos hablaba el vasco. (10:29) Profesor, a eso iba a ir precisamente por lo que nos cuentan.
(10:36) Creció usted entre el español, que me imagino que era el que manejaba el padre, el euskera, la mamá, (10:43) y después llegaría a vivir en un país francófono. (10:50) No, en Francia. (10:50) ¿Cómo fue eso? ¿Cómo fue? ¿Cómo influyó estar entre esas lenguas, (10:58) en esa vocación lingüística? ¿Se dio en ese momento o fue después que empieza…? (11:07) Porque ellos se conocieron en Francia y ustedes nacieron allí.
(11:11) Sí, todos, en París. (11:13) Sí, por eso. (11:14) Sí, sí, sí.
(11:15) Entonces, mi mamá, lo que quería decirte sobre mi mamá era su carácter, digamos, (11:24) entusiasmante o de provocar entusiasmo. (11:27) Y ella, de niño, no le nacía otra cosa que hablar los vascos. (11:32) Porque además, la chica de 22 años, que como la habían identificado como un poquito militante, (11:38) como medio líder, etc., la hubieran matado.
(11:43) La anécdota familiar es que llega el sargento de la Guardia Civil, (11:48) ya ocupado el

pueblo por los anarquistas, y va a ver a mi abuelo, el papá de mi mamá, (11:54) y le dice, siete vidas que hubiera tenido su hija, las siete se las hubiera quitado. (12:00) Eso quedó en la leyenda de la familia. (12:04) Porque era una jovencita de 22 años, es decir, pero estaba en peligro.
(12:10) Entonces, la gente nacionalista de Saraos, que tenía que escapar, (12:15) porque sabía que si entraba el ejército golpista, los mataban o los encarcelaban. (12:21) Y los golpeaban. (12:22) En fin, todo lo que llegó en Patria y Trasero de los Francos, (12:28) desde Málaga, desde Andalucía hasta el País Vasco, (12:32) es decir, fue una represión terrible, terrible.
(12:36) Pero en todo caso, ella, si la sacan, la llevan a Bilbao, (12:39) vive en Bilbao, en la sede de Bilbao, por las tropas golpistas, (12:44) y se sale para el País Vasco francés. (12:49) Ahí se instala, y ahí conocen a mi papá. (12:54) Y ahí se enamoran, etcétera, se casan, y se instalan en París.
(12:57) En París, donde está el delegado del gobierno en el exilio. (13:02) En Francia. (13:04) Porque había decenas de miles de personas, (13:07) y entonces tiene un cargo importante, (13:10) y es interlocutor además de las autoridades francesas (13:14) para la llegada de estos refugiados.
(13:19) Como dice Ricardo, pareciera que en el origen hay dos vocaciones, (13:25) como la de un poco diplomacia, y relación con varios pueblos, (13:32) y también la vocación lingüística. (13:35) Porque lo que sí nos transmitió mi papá es una vocación, (13:42) universalista también. (13:43) Es decir, este es un vasco, este es senegalés, (13:48) y este es árabe, y tal.
(13:50) Igual. (13:52) Eso es muy importante. (13:56) Lo digo porque lo escribió en su libro, (13:59) que fue un libro de referencia importante (14:01) de la época franquista en el País Vasco, (14:03) la causa del pueblo vasco.
(14:04) Él lo atribuye, ese mismo talento, (14:09) ese mismo... (14:10) al cristianismo. (14:13) A su... (14:14) Porque la iglesia católica española era franquista. (14:22) Menos en el País Vasco.
(14:25) Porque como los franquistas eran anti-vascos (14:29) y anti-catalanes, y anti-gallegos, (14:32) es decir, no soportaban la idea (14:35) de que estos pueblos tuvieran su propio gobierno, (14:42) su autogobierno. (14:44) No soportaban. (14:48) Entonces fusilaron a sacerdotes vascos, (14:51) y hubo una represión caracterizada (14:54) de los fascistas, ese animal, (14:57) contra los nacionalistas vascos, (15:01) que ellos mismos tenían la ecuación (15:03) frente a los socialistas y con los comunistas (15:05) que había allá, ¿no? (15:08) Pero que eran aliados contra los franquistas.
(15:12) En el gobierno vasco del exilio (15:13) estaban los comunistas, los socialistas, (15:15) los nacionalistas vascos. (15:18) Entonces mi papá era... (15:20) Hoy después se llamaría eso (15:22) demócratas cristianos, (15:24) democristianos. (15:26) Eso se llamaba en Europa (15:28) que fue la fuerza con los socialdemócratas, (15:31) los socialistas y los socialdemócratas (15:33) que construyeron después Europa.
(15:36) Y eso es una cosa interesante, (15:37) de pronto no estaré me refiero a eso. (15:40) Porque es decir, (15:42) es un nacionalismo abierto. (15:45) Es un nacionalismo de valoración (15:48) de lo propio, (15:50) pero no de exclusión (15:52) de ninguna manera.
(15:55) Son afirmaciones, ¿no? (15:57) Pero pues hay que... (15:59) Pero sí son muy interesantes (16:01) porque como usted dice, (16:03) más adelante seguramente le preguntaremos. (16:06) Por ejemplo, algo que nos interesa (16:08) entender es (16:10) la incidencia (16:11) de toda esa investigación, (16:13) pero eso más adelante, (16:14) de toda esa investigación etnolingüística (16:17) en, por ejemplo, la comprensión (16:19) que se llegó a tener en Colombia (16:21) en el momento indicado (16:22) para considerar una nueva narrativa (16:25) de nación, (16:26) cuando comenzamos a decir (16:28) esto es multiétnico y pluricultural (16:30) y probablemente usted tenía en su antecedente (16:32) esa comprensión ética (16:35) y también como filosófica, ¿no? (16:37) Pues sí, humanista. (16:38) Que podría incidir en eso, ¿no? (16:41) Claro que sí.
(16:42) Ahora que le escucho esto (16:44) siento aquello. (16:45) Por supuesto que sí. (16:48) Por supuesto que sí.
(16:50) Y el acercamiento (16:52) al tema étnico, (16:54) étnico, diremos, (16:58) pues proviene (16:59) de una parte de eso (17:01) y me hace (17:02) también ser afín (17:05) a mucha gente (17:07) que había acá y las mismas organizaciones (17:09) indígenas. (17:11) Y de hecho (17:13) permití (17:15) más adelante, en los años (17:17) 80, (17:18) que hubiera convenios entre el nuevo gobierno (17:21) vasco ya restablecido (17:22) después de la apuesta (17:24) de la democracia, no.

(17:26) Con el gobierno colombiano.
(17:29) Que todavía funciona, (17:30) además. Aquí ha venido (17:32) mucha gente, expertos (17:35) de la recuperación (17:36) lingüística (17:38) a trabajar (17:40) conmigo y (17:42) después de mí también. (17:44) Y todavía hay.
(17:46) Y había mucho (17:48) mucha conexión, (17:50) mucha gente indígena (17:51) que ha ido al País Vasco y al revés. (17:55) Qué interesante, (17:56) eso no lo sabíamos. (17:58) Hay convenios (17:59) escritos, formalizados.
(18:02) Que han tenido (18:04) momentos más rastros, (18:05) momentos menos importantes, pero sí. (18:08) Y yo cuando estoy en la disparación (18:10) a la ministra de Cultura, (18:13) encargado (18:13) por el gobierno de crear (18:16) un programa de protección de la diversidad (18:18) lingüística (18:20) del 2007 (18:22) al 2010, (18:26) fui con la ministra de Cultura (18:27) a Vitoria, a la sede del gobierno (18:29) vasco (18:30) y les firmaron (18:34) convenios. (18:36) Lo que permitió becas, (18:38) publicaciones, asesoría (18:40) en, por ejemplo, (18:43) encuestas (18:43) sociolingüísticas que (18:46) en el País Vasco se había desarrollado (18:47) una metodología muy precisa.
(18:49) Quién habla, que tanto los padres, (18:51) los abuelos, los letrados (18:53) etc. (18:55) Para entender un poco el manejo (18:58) lingüístico del (18:59) francés, del español y (19:01) de lo que era de la lengua (19:03) para entender un poquito. (19:05) Frente a las políticas lingüísticas (19:07) que había que desarrollar (19:09) y que en parte se desarrollaron.
(19:13) Nunca como uno hubiera (19:14) querido, pero se desarrollaron. (19:15) Pero se desarrollaron. (19:17) Eso también tiene una fuente interesante.
(19:19) Muy conectado con ese origen (19:21) de su padre. (19:23) Sí, claro. (19:25) Javier y su mamá.
(19:28) Ella Prudencia (19:30) y ella Raméndiz. (19:34) Entonces, bueno, se conocieron, (19:36) se fueron a París (19:37) y ahí nacimos todos. (19:38) Bueno, profesor, entonces me gustaría que nos contara (19:42) sobre (19:44) sus años.
(19:46) ¿Cómo fue su niñez? (19:47) ¿Cómo fue su adolescencia? (19:49) Más o menos, ¿cómo era el entorno ya (19:52) instalados en Francia? (19:53) Como recordando (19:55) cuando usted nos decía (19:56) cómo se formó el joven francesito. (20:00) Sí, claro. (20:02) ¿Cuántos hermanos fueron? (20:04) Siete.